

Mídia sem medo!*

O veneno das mídias musicais!



Assim como os animais peçonhentos, as mídias musicais são bastante traiçoeiras. Mesmo com toda a beleza apresentada por ambos, em nenhum deles podemos confiar demais. Da classe dos répteis, as serpentes apresentam-se como animais de beleza magnífica, mas, apesar disso são animais altamente perigosos. Podemos dizer que as mídias musicais são do mesmo jeito, pois, após convencerem suas vítimas a as adquirirem, elas mudam de formato e deixam para trás aqueles que um dia foram iludidos.

O problema das mídias musicais, assim como tantos outros tipos de mídias existentes, é que elas estão em constantes mudanças de formato e, por causa disso, os respectivos reprodutores com pouco tempo começam a dar espaço a outros mais modernos. Por consequência, o antigo deixa de existir. Tudo era e é muito bonito, encantou e têm encantado vários amantes e colecionadores, mas, apesar de belo, possui o seu lado venenoso. Aconteceu com os reprodutores de LPs, depois com os de fitas VHS e está prestes a acontecer com os de CDs. Uma prova disso é que os equipamentos mais modernos como: *Ipods*, *Iphones* e o recente *Ipad* não possuem reprodutores de CDs, conseqüentemente a maioria de seus usuários preferem fazer o *download* direto aparelho do que ter que comprar a mídia física para depois transferir suas

músicas. Porém, a questão é: como ficam os fãs e colecionadores das antigas mídias?

Fazendo uma analogia com as mídias musicais e as cobras, podemos dizer que, assim como esses animais, as mídias musicais têm trocado suas “peles” e renovado sua aparência à medida que o tempo passa. Não, não há nenhum problema em seguir em frente... A não ser que esteja sendo deixado para trás toda uma gama de informações e conhecimentos. Neste caso, tantas pessoas foram encantadas e ao mesmo tempo enganadas, tendo elas que provar do veneno de algo que um dia as seduziram. A questão não é seguir em frente, e sim, quem e o que se está deixando de lado.

Com tudo isso, pensamos: será os *downloads* digitais apenas mais uma “casca”? Devemos dar uma chance a eles ou seremos enganados de novo? Enquanto nos questionamos, as mídias musicais seguem seu caminho tentando sobreviver às tecnologias atuais, mas deixando a ver navios milhares de fãs que ficam com as mãos abanando. Talvez os culpados sejamos nós, que demos espaço demais para a tecnologia e agora sentimo-nos ameaçados.

* Produção de textos dos alunos do Curso de Comunicação em Mídias Digitais - DEMID/UFPB

** Aluno da disciplina Oficina de Produção de Textos em Mídias Digitais II - Período 2012.1